

MUSIQUE



MONO



Sion-savoirs

Sans aucun doute, mon groupe Japonais préféré, le quatuor de Tokyo MONO actif depuis le siècle dernier (1999) et la sortie de leur premier album en 2001 qui s'appelait " Under The Pipal Tree ".

J'ai eu la malchance de les rater récemment alors qu'ils étaient en concert à Zürich pour un concert qui était logiquement complet tant le groupe est considéré aujourd'hui comme un des groupes majeurs lorsqu'on parle de post rock.

On dit souvent d'eux que leur post rock qui peut être symphonique, est souvent sombre et mélancolique. Ce qui est sûr, à l'image de l'album qui nous concerne

aujourd'hui, leur musique surpuissante et éthérée a le don rare de nous procurer des sensations uniques.

Ils en sont à plus de 20 albums mais curieusement, je n'avais pas ce premier album sorti en 2001.

Le label américain Temporary Residence Limited US, nous propose depuis une semaine, la réédition de celui-ci dans le cadre des 25 ans de sa sortie originelle, en double album et édition limitée avec de beaux vinyles couleur vert foncé.

Comme toujours avec MONO, les morceaux sont en général très longs, voici ci-dessous le détail de ce 8 titres :

Karelia (Opus 2) 12:30 - The Kidnapper Bell 10:00 - Jackie Says 7:29 - Op Beach 5:45
Holy 1:40 - Error #9 12:32 - L'America 4:36 - Human Highway 9:05

MONO

2LPS Under The Pipal Tree (25th Anniversary Edition)

Temporary Residence Limited US records

Sortie le 5 mars 2026.